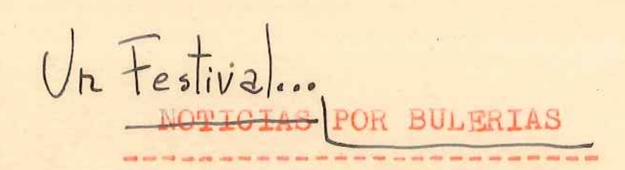


El próximo sábado por la noche, tendrá lugar en el principal teatro de la simpática población hermana de Paterna de Rivera, un brillante Festival Bénéfico, en el que un selecto plantel de buenos artistas flamencos van a rivalizar noblemente en pro de una hermosa obra de caridad.

La Cátedra de Flamencología se ha prestado a patrocinar el festival que, ~~estamos seguros,~~ servirá para remediar múltiples necesidades de la típica villa gaditana. Y, como ayuda más eficáz se está formando en estos momentos un gran cuadro flamenco, a base de cuantos artistias jerezanos quieran colaborar con su cante o baile en tan loable espectáculo benéfico.

Estamos seguros que los artistas de Jerez no escatimarán su arte en esta ocasión, en que se trata de ayudar a unos hermanos humildes, que [illegible] esperan nuestra ayuda para poder pasar unas Navidades verdaderamente felices.

Cuantos artistas flamencos quieran actuar desinteresadamente en la gran función de caridad, el sábado por la noche en Paterna de Rivera, pueden inscribirse en ~~nuestra Emisora o en~~ la Cátedra de Flamencología, ~~de 5 a 7 de la tarde~~. Alameda Fortún de Torres, 5 dpdo., de 5 a 7 de la tarde.

Todo Paterna de Rivera acudirá al extraordinario Festival Benéfico que patrocina la Catedra de Flamencología de Jerez, el próximo sábado por la noche.

El mejor espectáculo flamenco del año, se le ofrece a los paterneros, a cambio de la mejor obra de caridad: ayudar a los necesitados.

JUAN.-- Ha sido un programa de divulgación de la Cátedra de Flamencología del Centro Cultural Jerezano, ~~ese~~-

MANOLO.-- Escrito y rigido por Juan de la Plata.

JUAN.-- Presentó CANTE JONDO, Manolo Fdez. Peña.

MANOLO.-- Quien se despide de Vdes. hasta el próximo jueves, a las tres y media de la tarde, si Dios quiere.

- - - - -

Y AHORA...

V I L L A N C I C O S

En la última página de CANTE JONDO, villancicos flamencos, como el mejor tributo nuestro a la tradicional celebración de la Navidad.

Coplas de navidad, zambombas, guitarras y panderetas. Esta noche es Nochebuena, y mañana Navidad. Andalucía canta ya el acontecimiento que se presiente. En todos los patios de Jerez, la zambomba reune al vecindario, en el más felíz alborozo. La alegría es la mejor compañera, en estas horas de espera. Y, nosotros, no podemos ser menos, colaborando con nuestras coplas a llevar un poco de paz a todos los hombres de buena voluntad.

HA sido un programa de divulgación de la Cátedra de Flamencología del Centro Cultural Jerezano.

~~CANTE J~~

Escrito y dirigido por Juan de la Plata

Presentó CANTE JONDO Manolo Fdez. Peña.

Quien se despide de Vdes. hasta el próximo jueves, a las tres y media de la tarde, si Dios quiere.

~~ta flamenca, en un céntrico y típico lugar.~~

PROXIMO FESTIVAL DE CANTE en GRANADA

Granada quiere unirse a Jerez y Córdoba, en la lucha por la reivindicación del ~~te~~ mejor Cante Jondo. Para ello, recordando su famoso concurso del Corpus de 1922, ha organizado un brillante Festival que tendrá lugar en dicha Capital, los días 8-9 y 10 del corriente mes.

Esperamos que este Festival de Cante Jondo, que ha de celebrarse en Granada resulte tan magnífico, cuando menos, como el celebrado recientemente en Córdoba.

CANTE JONDO: La Soleá

1.— El cante por Soleá es un cante profundo y grande, que sirve "para decir el vacío del alma que está sin alma". Hondo cantar del corazón. Lamento y desgarro de la negra pena brotando de las propias entrañas de la sensibilidad.

2.— Lo ha dicho Salvador Rueda:

Son las soleares
el lamento aciago
de un alma que grita sus penas más hondas
partida en pedazos...

3.— La soleá es un cante difícil. Muy difícil. Cante de soledad, de locura, de llanto. Para cantarlo hay que sentir la acuciante necesidad de lanzar al viento el quejido desesperado que produce la pena.

4.— ¡La Soleá!
Tres renglones nada más.
Tres arroyos de agua ~~[illegible]~~ amarga
que van, cantando, a la mar.

= = = = = = =

COSAS QUE SE CUENTAN

Se cuenta que allá por el año 1884, cuando hacía furor el malogrado Canario, salió en Sevilla un cantaor nuevo llamado Manuel Reina (Canario Chico). Este muchacho cantaba muy bien y en poco tiempo se hizo de muchos partidarios.

Por entonces se estilaba que todo el Cuadro Flamenco, que actuaba en el café cantante, estuviese en el escenario hasta que terminase el último cantaor, y como al gran maestro del cante Paco Botas le gustaba hacer chistes, una noche en que cantaba el Canario Chico una copla a la cual sacaba gran partido, al salir diciendo

Yo he visto a un niño llorar
en la puerta de un camposanto...

dice Paco Botas: !Y yo a otro, en la puerta de una fonda!

Dicen los que cuentan lo referido, que le entró tanto coraje al Canario, por el corte, que hasta se le llegó a olvidar la letra de la copla.

Y ya no cantó más, en toda la noche.

MUNDILLO FLAMENCO

====================

El veterano profesor de guitarra Paco Espinosa pasó la Semana Santa en Jerez, en unión de su distinguida esposa.

Su hijo, el aventajado tocaor Paquito Espinosa y su esposa, la bailaora Carmelita Dominguez, se encuentran actuando en las principales capitales de Estados Unidos, formando parte de la compañía del Greco, donde tambien actúa la cantaora Manolita de Jerez.

Otro joven guitarrista, Manolo Santos, y su hermana la estupenda bailaora Carmelita Santos, tras actuar en una importante sala madrileña, han marchado a cumplir un importante contrato en Palma de Mallorca.

Y ya que hablamos de tocaores, diremos para los buenos aficionados que acaba de publicarse un interesante libro de Miguel del Castillo, titulado "La (Guitarra"

CURSOS DE ARTE FLAMENCO

Habiendo sido creada, por reciente acuerdo del Excelentísimo Ayuntamiento Pleno, la Escuela de Flamenco, dentro de la Academia Municipal de Música, ~~sita en la Plaza de los Reyes Católicos~~, se pone en conocimiento de todos aquellos jovenes que se interesen por estos Cursos Elementales de Arte Flamenco, que pueden dirigirse por escrito, ó personalmente, al Director de la Sección de Flamencología del Centro Cultural Jerezano, en Plaza de los Silos, número 13, cualquier día laborable, de 5 a 7 de la tarde, donde serán ampliamente informados acerca de dichos Cursos, que habrán de dar comienzo próximamente. ~~año entrantes.-~~

- - - - - - -